

Il profumo del legno,
il camminarvi sopra a piedi nudi,
restano piaceri INIMITABILI.

ROBERTO BALLARDINI

*The smell of the wood,
walk on it barefoot,
remain INIMITABLE pleasures.*

ROBERTO BALLARDINI

*L'odeur du bois,
marcher sur elle pieds nus,
restent des plaisirs INIMITABLES.*

ROBERTO BALLARDINI





La continua ricerca e la voglia di soddisfare le molteplici esigenze degli utenti portano continuamente Original Parquet alla creazione di nuove collezioni di pavimenti in legno.

Quello dell'azienda è un impegno costante che si basa sulla lunga esperienza e la grande competenza nel proprio settore, ma soprattutto, sui continui investimenti dedicati alla propria area produttiva per dotarla delle più moderne tecnologie impiantistiche conformi alla regolamentazione vigente **"Industria 4.0"** per processi produttivi in cui le macchine dialoghino le une con le altre.

Le conoscenze tecnologiche unite all'abilità artigianale del proprio laboratorio di falegnameria, consentono all'azienda di pavimentare in sicurezza spazi privati e luoghi pubblici ad alta affluenza.

The continuous research and the desire to satisfy the multiple needs of users continually bring Original Parquet to the creation of new collections of wooden floors.

*That of the company is a constant commitment that is based on long experience and great competence in its sector, but above all, on the continuous investments dedicated to its production area to equip it with the most modern plant technologies compliant with the current regulation **"Industry 4.0"** for processes in which the machines dialogue with each other.*

The technological know-how combined with the craftsmanship of its own carpentry workshop, allows Original Parquet to safely pave private spaces and high-traffic public places.

La recherche continue et le désir de satisfaire les multiples besoins des utilisateurs font que Original Parquet continue de créer de nouvelles collections de parquets.

*Celui de la société est un engagement constant qui repose sur une longue expérience et une grande compétence dans son secteur, mais surtout sur les investissements continus consacrés à son secteur de production afin de l'équiper des technologies les plus modernes conformes à la réglementation en vigueur **"Industrie 4.0"** pour les processus de production dans lesquels les machines dialoguent entre elles. La connaissance technologique, associée aux compétences artisanales de son propre atelier de menuiserie, permet à Original Parquet de poser ses parquets en toute sécurité dans des espaces privés et des lieux publics très fréquentés.*

collezione
Picasso

La collezione PICASSO rappresenta la bellezza di un tavolato di Rovere in tutta la sua autenticità, così come madre natura ci ha regalato.

La sua gamma colori ne esalta il calore e la contemporaneità.

Alla naturalezza della scelta unica si unisce il plus della tecnologia **SEVEN+ di Original Parquet**, dando vita ad una collezione **100% Made in Italy** dalle eccellenti prestazioni tecniche.

Il prodotto è costruito in due strati, 4 mm. di Rovere nobile e un multistrato in Betulla a bilanciare perfettamente i movimenti del legno naturale.

L'emissione Zero di Formaldeide, la micro-bisellatura su ognuno dei quattro lati e la precisa profilazione maschio-femmina completano gli altissimi standards tecnici di questa collezione.

04

PICASSO 150
FUMO DI LONDRA LIGHT . VISSUTO





Picasso



collezione
Picasso

PICASSO 150
FUMO DI LONDRA LIGHT . VISSUTO



The PICASSO collection represents the beauty of an oak board in all its authenticity, as mother nature gave us.

Its colour range enhances its warmth and modernity.

*The naturalness of the unique choice is combined with the plus of **Original Parquet's SEVEN+** technology, creating a **100% Made in Italy** collection with excellent technical performance.*

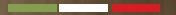
*The product is built in two layers, 4 mm. of Oak and a birch plywood to perfectly balance the movements of natural wood. **The Zero emission of Formaldehyde**, the micro-bevelling on each of the 4 sides and the precise male-female profiling complete the very high technical standards of this collection.*

La collezione PICASSO rappresenta la beauté d'un plateau de chêne dans toute son authenticité, tout comme mère nature nous l'a offert.

Sa gamme de couleurs en exalte la chaleur et la contemporanéité.

*à la naturalité du choix unique s'ajoute le plus de la technologie **SEVEN+ d'Original Parquet**, donnant naissance à une collection **100% Made in Italy** aux excellentes performances techniques.*

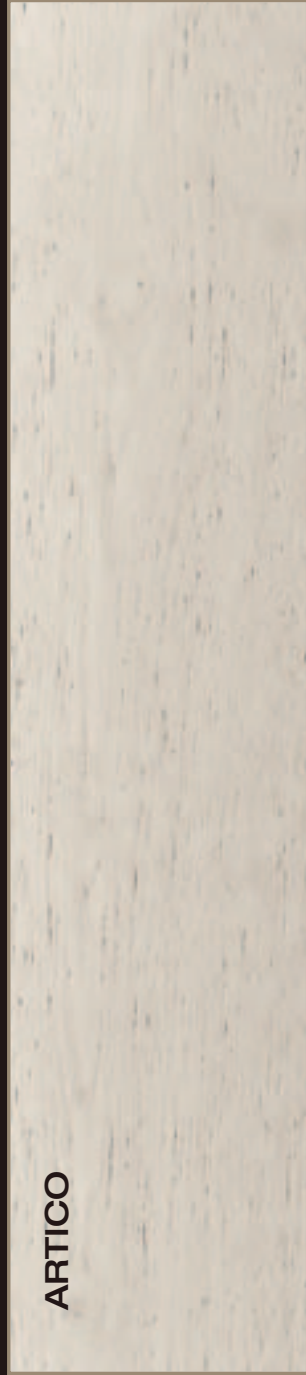
*Le produit est construit en deux couches, 4 mm. de chêne noble et un contreplaqué en bouleau pour équilibrer parfaitement les mouvements du bois naturel. **L'émission Zero de formaldéhyde**, le micro-chanfrein sur chacun des 4 côtés et le profilage précis mâle-femelle complètent les très hauts standards techniques de cette collection.*



collezione
Picasso



PICASSO 240
INVISIBILE PIALATO



ARTICO



TEST 3



INVISIBLE



TRASPARENTE



NOCE CHIARO





ANTICO



TERRA DI SIENA



FUMO DI LONDRA LIGHT



MILANO ELEGANZA

PICASSO 240

PICASSO 190

PICASSO 150

PICASSO 240

SPESSORE 15 mm. (nobile 4 mm.)*
LARGHEZZA 242 mm.
LUNGHEZZE 1.850/2.150/2.350 mm.

thickness 15 mm. (4 mm. of hardwood top layer)*
width 242 mm.
length 1.850/2.150/2.350 mm.

épaisseur 15 mm. (4 mm. de bois noble)*
largeur 242 mm.
longueurs 1.850/2.050/2.150/2.350 mm.

PICASSO 190

SPESSORE 15 mm. (nobile 4 mm.)*
LARGHEZZA 192 mm.
LUNGHEZZE 1.850/2.150/2.350 mm.

thickness 15 mm. (4 mm. of hardwood top layer)*
width 192 mm.
lengths 1.850/2.150/2.350 mm.

épaisseur 15 mm. (4 mm. de bois noble)*
largeur 192 mm.
longueurs 1.850/2.150/2.350 mm.

PICASSO 150

SPESSORE 10 mm. (nobile 4 mm.)*
LARGHEZZA 152 mm.
LUNGHEZZE 1.850/2.150/2.350 mm.

thickness 10 mm. (4 mm. of hardwood top layer)*
width 152 mm.
lengths 1.850/2.150/2.350 mm.

épaisseur 10 mm. (4 mm. de bois noble)*
largeur 152 mm.
longueurs 1.850/2.150/2.350 mm.

* spessore variabile ± 0.5 mm

* variation of thickness ± 0.5 mm

* variation d'épaisseur ± 0.5 mm



collezione
Picasso



PICASSO 150
FUMO DI LONDRA LIGHT . VISSUTO

formati
SIZES . FORMATS

15

FREE CLASS - UNICA FC

DIMENSIONE NODI NATURALI:	ILLIMITATA	<p>Tutte le caratteristiche consentite senza limiti di dimensioni o di quantità se non compromettono la resistenza o la qualità di resistenza all'usura delle pavimentazioni di parquet. La scelta "Free Class – Unica" risulta essere la più varia e completa fra le scelte di Original Parquet. Gli elementi costituenti la parte nobile delle plance sono presi dalla totalità del tronco. Il grado di selezione che ne scaturisce presenta caratteristiche naturali di forte impatto che rappresentano tutta la naturale rappresentazione del legno proveniente dalle sezioni più varie del tronco.</p> <p><i>* le spaccature dei nodi e i fori causati dai nodi più grandi di 3 mm devono essere riempiti.</i></p>
DIMENSIONE NODI MARCI-STUCCATI*:	ILLIMITATA	
NODI RAGGRUPPATI:	CONSENTITI	
DIFETTI STUCCATI:	CONSENTITI	
DIMENSIONI DISCOLORAZIONI SCURE:	ILLIMITATE	
QUANTITÀ DISCOLORAZIONI SCURE:	ILLIMITATE	
STONALIZZAZIONI:	ILLIMITATE	
SPACCATURE:	ILLIMITATE	
RAGGI PARENCHIMATICI (SPECCHIATURE):	PERMESSI	
PRESENZA ALBURNO:	ILLIMITATO	
DIMENSIONI ALBURNO:	≤20% IN LARGHEZZA	
ALTERAZIONE BIOLOGICA:	NON CONSENTITA	

FREE CLASS GRADE FC

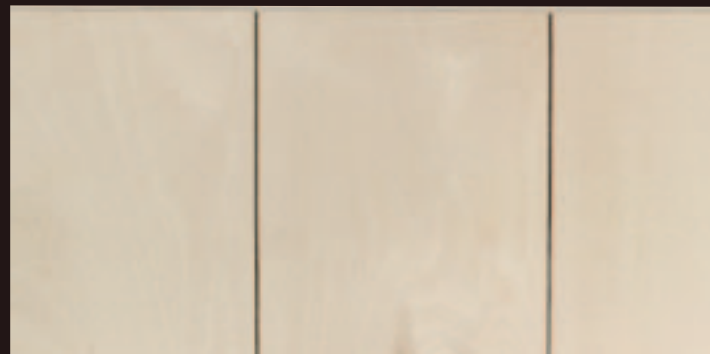
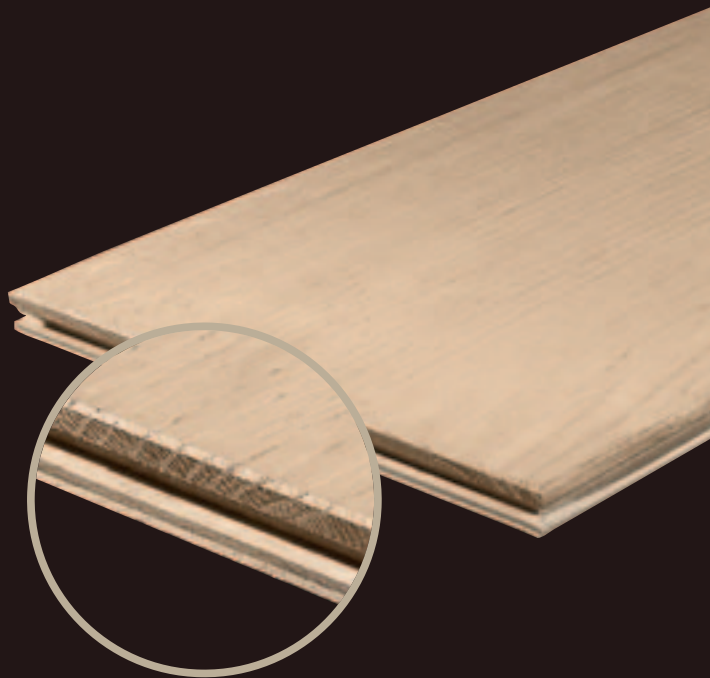
SOUND KNOTS SIZE:	UNLIMITED	<p>All the characteristics are allowed without limits of dimensions or quantity if they do not compromise the resistance or the quality of wearing resistance of parquet floors. The "Free Class" grade turns out to be the most varied and complete among the grades of Original Parquet. The elements constituting the hardwood top layer of the planks are taken from the totality of the trunk. The selection that emerges presents natural features of strong impact that represent all the natural representation of wood coming from the most varied sections of the trunk.</p> <p><i>* knot splits and holes caused by knots larger than 3 mm must be filled.</i></p>
UNSOUND FILLED KNOTS SIZE *:	UNLIMITED	
GROUP KNOTS:	ALLOWED	
FILLED DEFECTS:	ALLOWED	
DARK LINES SIZE:	UNLIMITED	
DARK LINES QUANTITY:	UNLIMITED	
TONAL VARIATION:	UNLIMITED	
SPLITS / CRACKS:	UNLIMITED	
MEDULLARY RAYS (MIRRORS):	ALLOWED	
SAPWOOD FREQUENCY:	UNLIMITED	
SAPWOOD SIZE:	≤20% IN WIDTH	
INSECT DAMAGE:	NOT ALLOWED	

FREE CLASS CHOIX FC

• TAILLE DES NŒUDS SAINS:	SANS LIMITATION	<p>Toutes les caractéristiques sont admises sans limite de dimensions ni de quantité si elles ne compromettent pas la résistance ou la qualité de résistance à l'usure des parquets. La catégorie "Free Class" se révèle être la plus variée et la plus complète entre les catégories de Original Parquet. Les éléments constituant la couche supérieure en bois noble des planches proviennent de la totalité du tronc. La sélection qui en ressort présente des caractéristiques naturelles à fort impact représentant toute la représentation naturelle du bois provenant des parties les plus variées du tronc.</p> <p><i>* Les fissures et les trous de nœuds de plus de 3 mm doivent être remplis.</i></p>
• TAILLES DES NŒUDS PAS SAINS (REMP LIS) *:	SANS LIMITATION	
• GROUPE DE NŒUDS:	ADMIS	
• DÉFAUTS REMPLIS:	ADMIS	
• TAILLE DES LIGNES FONCES:	SANS LIMITATION	
• QUANTITÉ DE LIGNES FONCÉES:	SANS LIMITATION	
• VARIATION TONALE:	SANS LIMITATION	
• FISSURES:	SANS LIMITATION	
• RAYONS MÉDULLAIRES (MIROIRS):	ADMIS	
• FRÉQUENCE AUBIER:	SANS LIMITATION	
• TAILLE AUBIER:	≤20% EN LARGEUR	
• DÉFAUTS D'INSECTES:	NON ADMIS	

FREE CLASS-UNICA FC

scelta
CHOICE, CHOIX



Picasso è una pavimentazione di legno prefinito a due strati. Ad una sottostruttura di multistrato in Betulla è accoppiata una lamella di 4 mm. di Rovere Nobile. Le lamelle di rovere sono micro-bisellate su tutti i quattro lati per esaltare le grandi dimensioni dei tavolati PICASSO e allo stesso tempo mitigare i naturali movimenti di questo materiale. La precisa profilazione maschio-femmina consente una rapida installazione e, in caso di un accidentale danneggiamento di qualche plancia, una sua facile e poco invasiva sostituzione. La sottostruttura in multistrato di Betulla conferisce al prodotto ottime prestazioni in termini di stabilità strutturale. La preincisione del multistrato ogni 150 mm. garantisce inoltre una migliore trasmittanza di calore qualora il prodotto venga installato su pavimenti radianti, ed un'elevata flessibilità alle singole doghe, molto utile in fase di installazione.

Picasso is a two-layers pre-finished wood flooring. A 4 mm. lamella of noble Oak is coupled to a Birch plywood substructure. The Oak slats are micro-bevelled on all four sides to enhance the size of the PICASSO boards and at the same time mitigate the natural movements of this material. The precise tongue & groove profiling allows a quick installation and, in case of accidental damage to some boards, its easy and minimally invasive replacement. The Birch plywood substructure gives the product excellent performances in terms of structural stability. The pre-etching of the plywood every 150 mm. also ensures a better heat transmittance if the product is installed on underfloor heating and a high flexibility to the individual slats, very useful during installation.

Picasso est un plancher en bois préfabriqué à deux couches. Une lamelle de 4 mm. de Chêne noble est jointe à une sous-structure de contreplaqué en Bouleau. Les lamelles de chêne sont micro-biseautées sur tous les quatre côtés pour exalter les grandes dimensions des planches PICASSO et en même temps atténuer les mouvements naturels de ce matériau. Le profilage précis mâle-femelle permet une installation rapide et, en cas d'endommagement accidentel de quelques planches, son remplacement facile et peu invasif. La sous-structure en contreplaqué de Bouleau donne au produit d'excellentes performances en termes de stabilité structurelle. La pré-incision du multicouche tous les 150 mm. garantit également une meilleure transmission de chaleur lorsque le produit est installé sur des sols chauffants et une grande flexibilité aux lamelles individuelles, très utiles dans la phase d'installation.



collezione
Picasso

PICASSO 240
INVISIBILE PIALATO

struttura
STRUCTURE . STRUCTURE

SPAZZOLATO . BRUSHED . BROSSÉ**SPAZZOLATO**

È una lavorazione meccanica effettuata sulla parte superficiale della lamella di legno nobile realizzato al fine di esaltare le naturali venature del Rovere. La superficie spazzolata di ORIGINAL PARQUET è la risultante di spazzolature orbitali e contro vena, che incidono e puliscono le venature del legno in modo più morbido e rotondo.

VISSUTO

La peculiarità estetica di questo tipo di superficie è la seghettatura trasversale e irregolare di ogni singola doga, a ricordo dell'artigianale lavorazione del tavolato tagliato a sega.

PIALLATO

La superficie piallata è il richiamo ad una delle più antiche tecniche di lavorazione superficiale del legno. La superficie viene scalfita in modo ondulato ed irregolare in base alle diverse durezza presenti all'interno di ogni singola plancia.

VISSUTO . TOTAL SAWN CUT . SCIAGE TOTALE**BRUSHED**

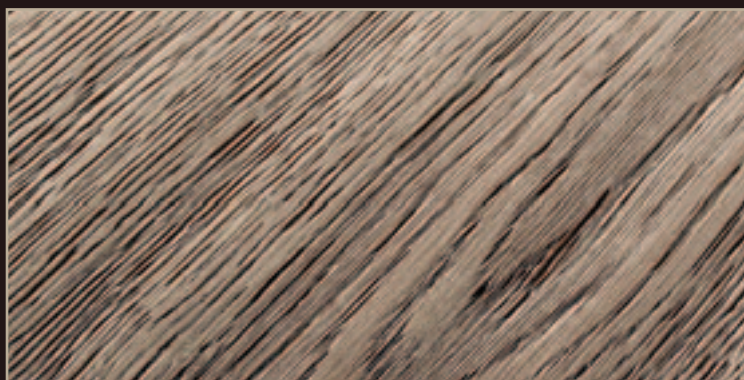
IT It is a mechanical processing carried out on the surface of the laminate of noble wood made in order to enhance the natural grain of the oak. The brushed surface of ORIGINAL PARQUET is the result of orbital brushing and against vein, that cut and clean the grain of the wood in a softer and rounder way.

TOTAL SAWN CUT

The aesthetic peculiarity of this type of surface is the transversal and irregular serration of each single plank, reminiscent of the artisanal processing of the sawn-cut boards.

HANDSCRAPED

The handscraped planed surface is the reference to one of the oldest techniques of surface processing of wood. The surface is scratched in a wavy and irregular way according to the different hardnesses present inside each single plank.

PIALLATO . HANDSCRAPED . RABOTÉ**BROSSÉ**

Est un travail mécanique effectué sur la partie superficielle de la lamelle de bois noble, réalisé dans le but d'exalter les veines naturelles du chêne. La surface brossée d'ORIGINAL PARQUET est le résultat de brossage orbital et contre veine, qui affectent et nettoient les veines du bois de manière plus douce et plus ronde.

SCIAGE TOTALE

La particularité esthétique de ce type de surface est la segmentation transversale et irrégulière de chaque planche, en souvenir du travail artisanal du plateau coupé par sciage.

RABOTÉ

La surface rabotée est le rappel à l'une des plus anciennes techniques de travail de surface du bois. La surface est ondulée et irrégulière en fonction des différentes duretés à l'intérieur de chaque planche.



collezione
Picasso

PICASSO 240
INVISIBILE PIALLATO

aspetti di superficie
TREATMENT OF THE SURFACE - TRAITEMENT DE LA SURFACE

SPAZZOLATO . BRUSHED . BROSSÉ



PICASSO 150
P150/RO/A/F

37

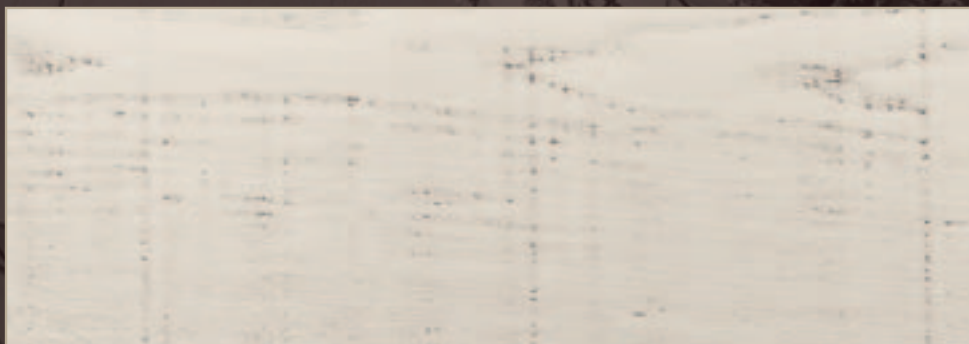
PICASSO 190
P190/RO/A/F

39

PICASSO 240
P240/RO/A/F

46

VISSUTO . TOTAL SAWN CUT . SCIAGE TOTALE



PICASSO 150
P150/VI/RO/A/F

52

PICASSO 190
P190/VI/RO/A/F

50

PICASSO 240
P240/VI/RO/A/F

57

PIALLATO . HANDSCRAPED . RABOTÉ



PICASSO 190
P190/PI/RO/A/F

52

PICASSO 240
P240/PI/RO/A/F

58



collezione
Picasso

artico

23

SPAZZOLATO . BRUSHED . BROSSÉ



PICASSO 150

P150/RO/ISB/F

37

PICASSO 190

P190/RO/ISB/F

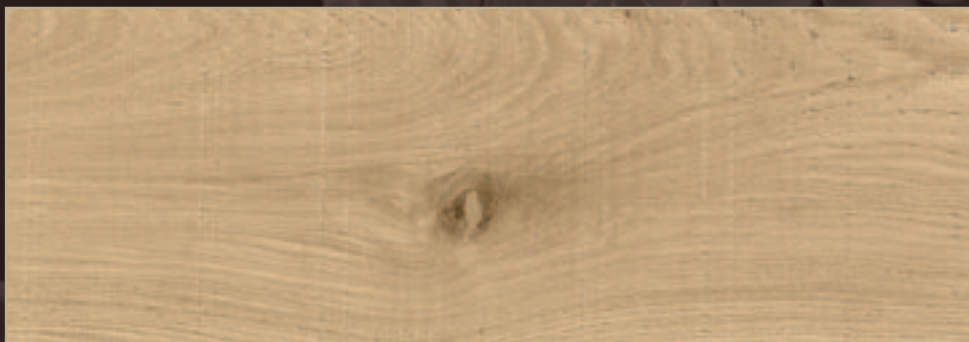
39

PICASSO 240

P240/RO/ISB/F

46

VISSUTO . TOTAL SAWN CUT . SCIAGE TOTALE



PICASSO 150

P150/VI/RO/ISB/F

52

PICASSO 190

P190/VI/RO/ISB/F

50

PICASSO 240

P240/VI/RO/ISB/F

57

PIALLATO . HANDSCRAPED . RABOTÉ



PICASSO 190

P190/PI/RO/ISB/F

52

PICASSO 240

P240/PI/RO/ISB/F

58

collezione
Picasso

invisibile

25

SPAZZOLATO . BRUSHED . BROSSÉ



PICASSO 150
P150/RO/F

37

PICASSO 190
P190/RO/F

39

PICASSO 240
P240/RO/F

46

VISSUTO . TOTAL SAWN CUT . SCIAGE TOTALE



PICASSO 150
P150/VI/RO/F

52

PICASSO 190
P190/VI/RO/F

50

PICASSO 240
P240/VI/RO/F

57

PIALLATO . HANDSCRAPED . RABOTÉ



PICASSO 190
P190/PI/RO/F

52

PICASSO 240
P240/PI/RO/F

58

trasparente



collezione
Picasso

SPAZZOLATO . BRUSHED . BROSSÉ



PICASSO 150
P150/RO/H/F

37

PICASSO 190
P190/RO/H/F

39

PICASSO 240
P240/RO/H/F

46

VISSUTO . TOTAL SAWN CUT . SCIAGE TOTALE



PICASSO 150
P150/VI/RO/H/F

52

PICASSO 190
P190/VI/RO/H/F

50

PICASSO 240
P240/VI/RO/H/F

57

PIALLATO . HANDSCRAPED . RABOTÉ



PICASSO 190
P190/PI/RO/H/F

52

PICASSO 240
P240/PI/RO/H/F

58



collezione
Picasso

noce chiaro

29

SPAZZOLATO . BRUSHED . BROSSÉ



PICASSO 150
P150/RO/SIA/F

37

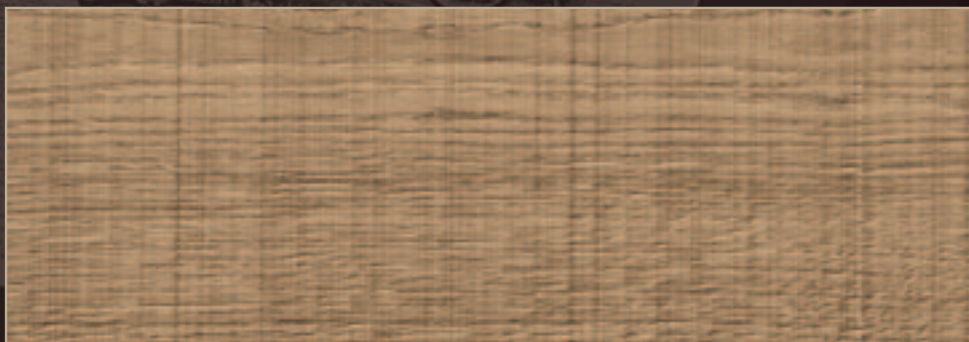
PICASSO 190
P190/RO/SIA/F

39

PICASSO 240
P240/RO/SIA/F

46

VISSUTO . TOTAL SAWN CUT . SCIAGE TOTALE



PICASSO 150
P150/VI/RO/SIA/F

52

PICASSO 190
P190/VI/RO/SIA/F

50

PICASSO 240
P240/VI/RO/SIA/F

57

PIALLATO . HANDSCRAPED . RABOTÉ



PICASSO 190
P190/PI/RO/SIA/F

52

PICASSO 240
P240/PI/RO/SIA/F

58

antico

collezione
Picasso

31



SPAZZOLATO . BRUSHED . BROSSÉ



PICASSO 150
P150/RO/N37/F

37

PICASSO 190
P190/RO/N37/F

39

PICASSO 240
P240/RO/N37/F

46

VISSUTO . TOTAL SAWN CUT . SCIAGE TOTALE



PICASSO 150
P150/VI/RO/N37/F

52

PICASSO 190
P190/VI/RO/N37/F

50

PICASSO 240
P240/VI/RO/N37/F

57

PIALLATO . HANDSCRAPED . RABOTÉ



PICASSO 190
P190/PI/RO/N37/F

52

PICASSO 240
P240/PI/RO/N37/F

58

collezione
Picasso

test 3

33

SPAZZOLATO . BRUSHED . BROSSÉ



PICASSO 150
P150/RO/FLL/F

37

PICASSO 190
P190/RO/FLL/F

39

PICASSO 240
P240/RO/FLL/F

46

VISSUTO . TOTAL SAWN CUT . SCIAGE TOTALE



PICASSO 150
P150/VI/RO/FLL/F

52

PICASSO 190
P190/VI/RO/FLL/F

50

PICASSO 240
P240/VI/RO/FLL/F

57

PIALLATO . HANDSCRAPED . RABOTÉ



PICASSO 190
P190/PI/RO/FLL/F

52

PICASSO 240
P240/PI/RO/FLL/F

58

collezione
Picasso



fumo di londra light

SPAZZOLATO . BRUSHED . BROSSÉ



PICASSO 150
P150/RO/TDS/F

37

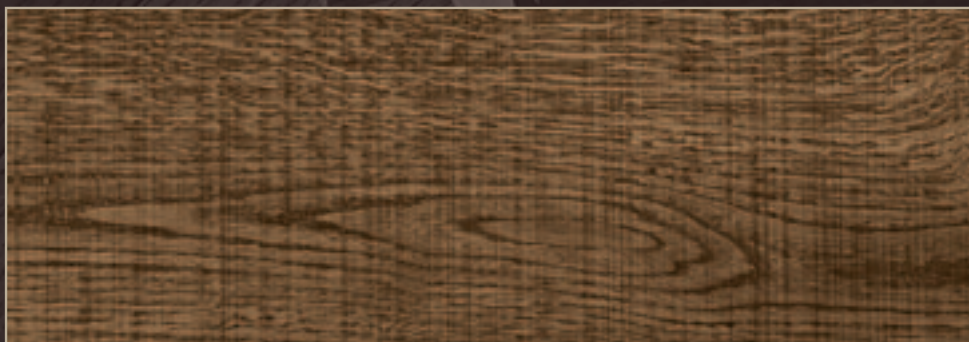
PICASSO 190
P190/RO/TDS/F

39

PICASSO 240
P240/RO/TDS/F

46

VISSUTO . TOTAL SAWN CUT . SCIAGE TOTALE



PICASSO 150
P150/VI/RO/TDS/F

52

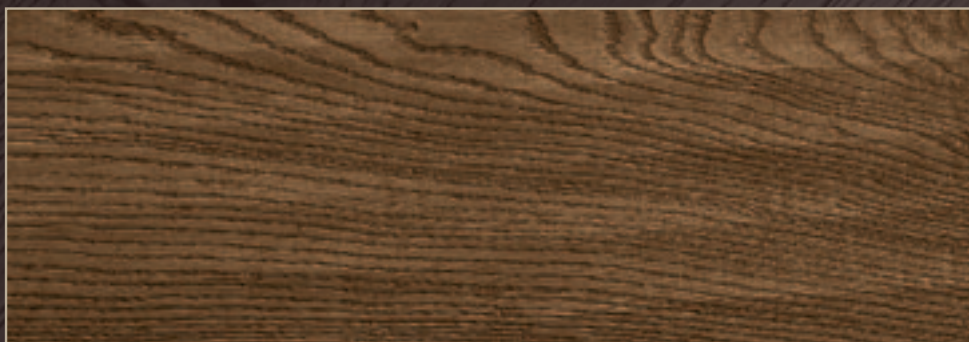
PICASSO 190
P190/VI/RO/TDS/F

50

PICASSO 240
P240/VI/RO/TDS/F

57

PIALLATO . HANDSCRAPED . RABOTÉ



PICASSO 190
P190/PI/RO/TDS/F

52

PICASSO 240
P240/PI/RO/TDS/F

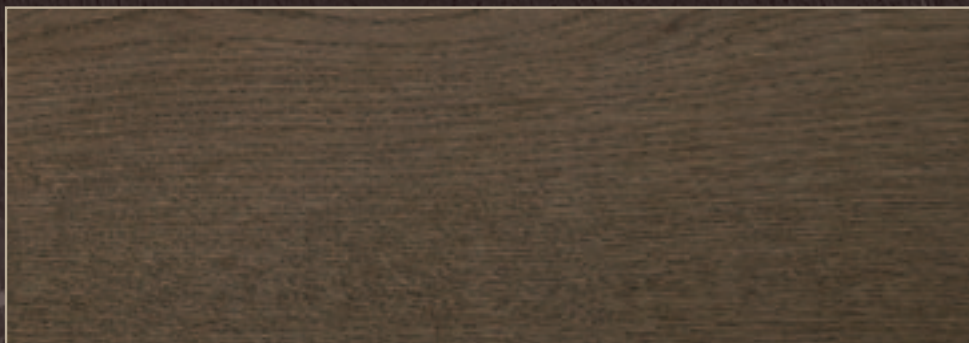
58



terra di siena

collezione
Picasso

SPAZZOLATO . BRUSHED . BROSSÉ



PICASSO 150
P150/RO/MIL/F

37

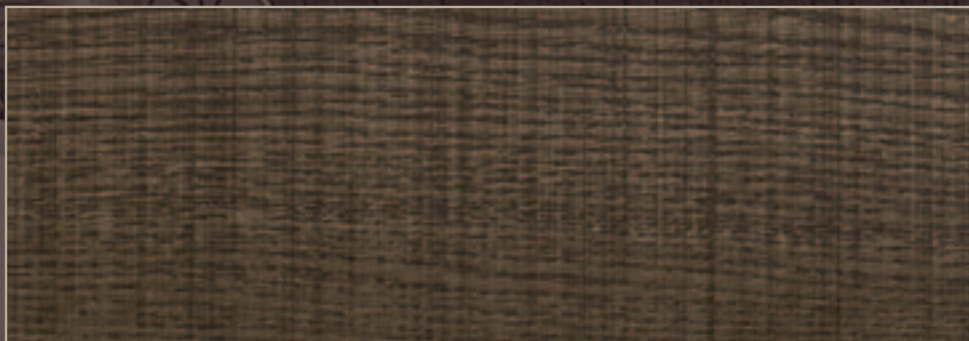
PICASSO 190
P190/RO/MIL/F

39

PICASSO 240
P240/RO/MIL/F

46

VISSUTO . TOTAL SAWN CUT . SCIAGE TOTALE



PICASSO 150
P150/VI/RO/MIL/F

52

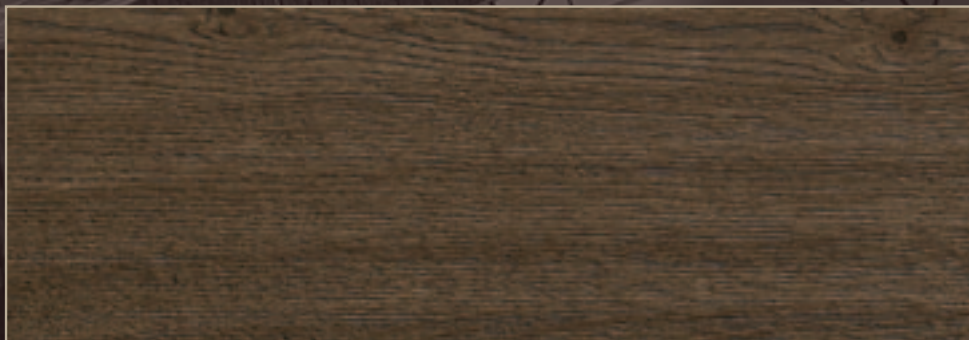
PICASSO 190
P190/VI/RO/MIL/F

50

PICASSO 240
P240/VI/RO/MIL/F

57

PIALLATO . HANDSCRAPED . RABOTÉ



PICASSO 190
P190/PI/RO/MIL/F

52

PICASSO 240
P240/PI/RO/MIL/F

58

collezione
Picasso

milano eleganza

39

SPECIFICHE TECNICHE

SPECIE DI LEGNO	Legno di Rovere (Quercus robur) e Betulla (Betulla Pendula)
ORIGINE	Europeo
COSTRUZIONE	Prefinito
STRATO SUPERIORE	4 mm. Rovere (spessore nominale)
SOTTOSTRATO	6/11 mm. Multistrato di Betulla (spessore nominale)
SPESSORE	10/15 mm. (+/- 0,5 mm)
LARGHEZZA	PICASSO 150 152 mm. PICASSO 190 192 mm. PICASSO 240 242 mm.
LUNGHEZZA	1.850 / 2.150 / 2.350 mm.
SUPERFICIE	Spazzolato Vissuto Piallato
PROFILO	Incastro maschio-femmina
PROFILO DEI BORDI	Bordi micro-bisellati
FINITURE	SEVEN+ Sette passaggi di verniciatura + Verniciatura opaca UV
CLASSIFICAZIONE	Naturale - Free class (UNI EN 13489)
NODI	Nodi riempiti in colore ROVERE (Invisibile, Test 3, Noce Chiaro, Fumo di Londra Light e Antico) Nodi riempiti in colore SCURO (Artico, Trasparente, Terra di Siena e Milano Eleganza)
METODI DI INSTALLAZIONE	
Flottante	Sì (escluso la Picasso 150)
Incollato	Sì
Su riscaldamento a pavimento	Sì
CERTIFICAZIONI RESPONSABILI	CERTIFICAZIONE FSC®100% C106780 - CERTIFICAZIONE PEFC™ 18-31-932
RESISTENZA AL FUOCO	Cfl- s1 (UNI EN13501-1: 2009)
EMISSIONE DI COV	< 0,005 mg/kg (UNI EN ISO 11890-2:2007)
EMISSIONE DI FORMALDEIDE	<0,1 mgHCHO/L - F**** Conforme (JIS A 1460:2015) Classe E1 = 0,124 mg/m3air (UNI EN 14342) US EPA TSCA Titolo VI & CARB ACTM PHASE II Conforme
CONDUCIBILITÀ TERMICA	0,10 W/Wk (EN ISO 10456-2007)
DURATA BIOLOGICA	Classe 1 (UNI EN 14342)
TEST DI DELAMINAZIONE JAS	Conforme
SCIVOLOSITÀ	NPD
PROTEZIONE DELLE SUPERFICI	"Alta frequentazione" ai sensi del Regolamento 11622-1
RIVESTIMENTO ANTIBATTERICO	Rivestimento ASEPTICA (riduce il carico batterico fino al 99,9%)
MANUTENZIONE	Consultare le Linee Guida per la manutenzione sul sito www.originalparquet.com
GARANZIA	Consultare le Linee Guida per la garanzia sul sito www.originalparquet.com

PICASSO 150
ARTICO



specifiche tecniche
TECHNICAL SPECIFICATIONS . SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

TECHNICAL SPECIFICATIONS

TIMBER SPECIES	Oak (Quercus robur) and Birch (Betulla Pendula)
ORIGIN	Europe
CONSTRUCTION	Engineered
TOP LAYER	4 mm. Oak (nominal thickness)
SUBSTRATE	6/11 mm. Birch plywood (nominal thickness)
THICKNESS	10/15 mm. (+/- 0,5 mm)
WIDTH	PICASSO 150 152 mm. PICASSO 190 192 mm. PICASSO 240 242 mm.
LENGTHS	1.850 / 2.150 / 2.350 mm.
SURFACE	Brushing Sawcut Handscraped
PROFILE	Tongue and groove
EDGES PROFILE	Micro bevelled edges
FINISH	SEVEN+ UV Matt Varnished
GRADING	Natural - Free class (UNI EN 13489)
KNOTS	Knots filled in OAK color (Invisibile, Test 3, Noce Chiaro, Fumo di Londra Light and Antico) Knots filled in DARK color (Artico, Trasparente, Terra di Siena and Milano Eleganza)
INSTALLATION METHODS	
Floated on underlay	Yes (except Picasso 150)
Fully bonded	Yes
Over underfloor heating	Yes
RESPONSIBLE CERTIFICATIONS	FSC®100% C106780 CERTIFICATION - PEFC™ 18-31-932 CERTIFICATION
FIRE RESISTANCE	Cfl- s1 (UNI EN13501-1: 2009)
VOC EMISSION	< 0,005 mg/kg (UNI EN ISO 11890-2:2007)
FORMALDEHYDE EMISSION	<0,1 mgHCHO/L - F**** Compliant (JIS A 1460:2015) E1 class = 0,124 mg/m3air (UNI EN 14342) US EPA TSCA Title VI & CARB ACTM PHASE II Compliant
THERMAL CONDUCTIVITY	0,10 W/Wk (EN ISO 10456-2007)
BIOLOGICAL DURABILITY	Class 1 (UNI EN 14342)
JAS DELAMINATION TEST	Compliant
SLIPPERINESS	NPD
SURFACE PROTECTION	"High attendance" according to the Italian Regulation 11622-1
ANTIBACTERIAL COATING	ASEPTICA coating (it reduces bacterial load up to 99,9%)
MAINTENANCE	Please refer to the Maintenance Guidelines on www.originalparquet.com website
WARRANTY	Please refer to the Maintenance Guidelines on www.originalparquet.com website



PICASSO 150
INVISIBILE



specifiche tecniche
TECHNICAL SPECIFICATIONS . SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

SPECIFICATIONS TECHNIQUES

collezione
Picasso

ESPÈCES de BOIS	Chêne (Quercus robur) et Bouleau (Betulla Pendula)
ORIGINE	Conçu en Europe
CONSTRUCTION	Prefini
COUCHE SUPÉRIEURE	4 mm. Chêne (épaisseur nominale)
SUBSTRAT	6/11 mm. Contreplaqué de Bouleau (épaisseur nominale)
ÉPAISSEUR	10/15 mm. (+/- 0,5 mm)
LARGEUR	PICASSO 150 152 mm. PICASSO 190 192 mm. PICASSO 240 242 mm.
LONGUEURS	1.850 / 2.150 / 2.350 mm.
SURFACE	Brossage Coupe à la scie Raboté
PROFIL	Languette et Rainure
PROFIL DES BORDS	Bords micro-biseauté
FINITION	SEVEN+ Vernis UV mat
CLASSEMENT	Naturel - Free class (UNI EN 13489)
NOEUDS	Noeuds remplis en couleur CHÊNE (Invisible, Test 3, Noce Chiaro, Fumo di Londra Light et Antico) Noeuds remplis en couleur FONCÉE (Artico, Trasparente, Terra di Siena et Milano Eleganza)
MÉTHODES D'INSTALLATION	
Flottant sur la sous-couche	Oui (à l'exclusion Picasso 150)
Entièrement collé	Oui
sur sols chauffants	Oui
CERTIFICATIONS RESPONSABLES	CERTIFICATION FSC®100 % C106780 - CERTIFICATION PEFC™ 18-31-932
RÉSISTANCE AU FEU	Cfl- s1 (UNI EN13501-1: 2009)
ÉMISSIONS DE COV	< 0,005 mg/kg (UNI EN ISO 11890-2:2007)
ÉMISSION DE FORMALDÉHYDE	0,1 mgHCHO/L - Conforme à la norme F**** (JIS A 1460:2015) Classe E1 = 0,124 mg/m3air (UNI EN 14342) US EPA TSCA Title VI & CARB ACTM PHASE II Conforme
CONDUCTIVITÉ THERMIQUE	0,10 W/Wk (EN ISO 10456-2007)
DURABILITÉ BIOLOGIQUE	Classe 1 (UNI EN 14342)
TEST DE DÉLAMINATION JAS	Conforme
GLISSANCE	NPD
PROTECTION DE SURFACE	« Haute fréquentation » selon le règlement italien 11622-1
REVÊTEMENT ANTIBACTÉRIEN	Couche ASEPTICA (il réduit la charge bactérienne jusqu'à 99,9 %)
MAINTENANCE	Veillez consulter les directives d'entretien sur le site Internet www.originalparquet.com
GARANTIE	Veillez consulter les directives de garantie sur le site Internet www.originalparquet.com

PICASSO 150
FUMO DI LONDRA LIGHT



specifiche tecniche
TECHNICAL SPECIFICATIONS . SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES



FSC®

Original Parquet SpA nel 2011 ha ottenuto la CERTIFICAZIONE FSC® C106780, certificazione internazionale specifica per il settore forestale e per i prodotti, legnosi e non, derivati dalle foreste.

Identifica i prodotti contenenti legno proveniente da foreste gestite in modo corretto e responsabile secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici.

FSC®

Original Parquet SpA in 2011 obtained the FSC® C106780 CERTIFICATION, an international certification specific for the forestry sector and products, woody and non-woody, derived from forests.

It identifies products containing wood from forests managed in a correct and responsible way according to rigorous environmental, social and economic standards.

FSC®

Original Parquet SpA a obtenu en 2011 la certification FSC® C106780, une certification internationale spécifique au secteur et aux produits forestier, ligneux et non ligneux, issus des forêts.

Il identifie les produits contenant du bois issu de forêts gérées de manière correcte et responsable selon des normes environnementales, sociales et économiques rigoureuses.



CE

Il materiale di Original Parquet è rigorosamente conforme a tutte le norme CE relative ai pavimenti in legno

CE

Original parquet material is strictly compliant with all the CE norms related to wood floors

CE

Original Parquet est strictement conforme à toutes les normes CE relatives aux planchers en bois



100% MADE IN ITALY

I pavimenti PICASSO sono pienamente conformi al sistema IT01 - 100% Original Italian Quality.

I prodotti sono progettati e realizzati interamente in Italia.

100% MADE IN ITALY

PICASSO Wood floors are fully compliant with the system IT01 - 100% Original Italian Quality.

The products are designed and entirely manufactured in Italy.

100% MADE IN ITALY

Les parquets PICASSO sont entièrement conformes au système IT01 - 100% Original Italian Quality.

Les produits sont conçus et entièrement fabriqués en Italie.



EMISSIONE DI FORMALDEIDE

Il pavimento in legno Original Parquet è conforme ai più severi limiti di classe E1, secondo la normativa europea UNI EN 14342.

FORMALDEHYDE EMISSION

Original Parquet wood flooring complies to the strictest E1 class limits, as per the European regulations UNI EN 14342.

ÉMISSION DE FORMALDÉHYDE

Les planches Original Parquet sont conformes aux limites de classe E1 les plus strictes, conformément à la réglementation européenne UNI EN 14342.



CERTIFICAZIONE FRANCESE PER LE EMISSIONI DI COMPOSTI ORGANICI VOLATILI

Tutti i prodotti Original Parquet hanno ottenuto la classe A+, il tasso più alto secondo il decreto francese N 201-321 in termini di emissioni di composti organici.

FRENCH CERTIFICATION FOR EMISSIONS OF VOLATILE ORGANIC COMPOUNDS

All Original Parquet products obtained A+ class, the highest rate according to the N 201-321 French decree in terms of Organic compounds emissions.

CERTIFICATION FRANÇAISE SUR LES ÉMISSIONS DE COMPOSÉS ORGANIQUES VOLATILS

Tous les produits Original Parquet ont obtenu la classe A+, le taux le plus élevé selon le décret français N 201-321 en termes d'émissions de composés organiques.



F****

I pavimenti in legno Picasso sono conformi al più rigoroso sistema di classificazione della classe F**** (4 stelle) in termini di emissione di Formaldeide definito dalle norme giapponesi JIS A 1460.

F****

*Picasso wood floors are compliant to the most strictly class F**** (4 stars) classification system in terms of Formaldehyde emission defined by Japanese JIS A 1460 Standards.*

F****

*Les planchers en bois Picasso sont conformes au système de classification F**** (4 étoiles) le plus strict en termes d'émission de Formaldéhyde défini par les normes japonaises JIS A 1460.*



TSCA

US TSCA

Picasso è prodotto utilizzando pannelli in compensato pienamente conformi alla normativa sulle emissioni di Formaldeide US TSCA titolo VI e CARB fase 2

US TSCA

Picasso is manufactured using Plywood panels fully comply compliant with US TSCA title VI and CARB phase 2 Formaldehyde emission

US TSCA

Picasso est fabriqué avec des panneaux de contreplaqué entièrement conformes aux normes US TSCA title VI et CARB phase 2 d'émission de Formaldéhyde.



ALTA

PROTEZIONE SUPERFICIALE

Original Parquet ha ottenuto, per i propri cicli di laccatura, la classificazione "Alto traffico", il massimo grado di idoneità rispetto ad una protezione superficiale come descritto dal Regolamento Italiano 11622-1.

SURFACE PROTECTION

Original parquet obtained, for its own lacquering cycles, "High traffic" rate, the maximum degree of suitability with regard to a surface protection as described by Italian Regulation 11622-1.

PROTECTION DE SURFACE

Original Parquet a obtenu, pour ses propres cycles de laquage, le classement «Marchabilité élevée», le degré maximal d'adéquation par rapport à une protection de surface telle que décrite par le règlement italien 11622-1.

SEVEN+

SEVEN+

SEVEN+ è il ciclo avanzato di verniciatura e finitura sviluppato da Original Parquet. Sette o più strati di vernici e finiture applicati con le più recenti tecnologie conferiscono ai pavimenti in legno Original Parquet performances tecniche superiori.

SEVEN+

Seven+ is the advanced cycle of varnishing and finishing developed by Original Parquet. Seven or more layers of varnishes and finishes applied with the latest technologies give the Original parquet wood floor superior technical performances.

SEVEN+

SEVEN+ est le cycle avancé de vernissage et de finition développé par Original Parquet. Sept couches ou plus de vernis et de finitions appliqués avec les dernières technologies donnent au planchers en bois Original Parquet des performances techniques supérieures.



GARANZIA

Original Parquet offre 25 anni di garanzia di resistenza all'usura della finitura, in condizioni di normale utilizzo residenziale. Original Parquet offre 25 anni di garanzia sulla delaminazione, in condizioni di normale utilizzo residenziale.

Si prega di controllare e fare riferimento alle condizioni di garanzia disponibili su:

www.originalparquet.com

WARRANTY

Original parquet offers 25 years of finishing wear resistance warranty, under normal residential use.

Original Parquet offers 25 years of delamination warranty, under normal residential use. Please check and refer to Warranty conditions available on:

www.originalparquet.com

GARANTIE

Original Parquet offre 25 ans de garantie de résistance à l'usure de finition, sous utilisation résidentielle normale.

Original Parquet offre 25 ans de garantie de délamination, sous utilisation résidentielle normale.

Veillez vérifier et consulter les conditions de garantie disponibles sur:

www.originalparquet.com



ASEPTICA

Original Parquet ha sviluppato vernici di finitura ad attività igienizzante che riducono la carica batterica del 99,99%. I pavimenti in legno trattati con queste vernici consentono di avere una prima precauzione nel caso ci sia la necessità di ridurre la contaminazione batterica in breve tempo, soprattutto quando potrebbe essere molto difficile garantire una pulizia profonda a causa della posizione della base stessa o in luoghi pubblici, ambienti in cui può essere necessaria un'azione igienica immediata.

ASEPTICA

Original Parquet developed finishing varnishes with hygienic activity reducing the bacterial load to a 99.99%. The wooden floors treated with these varnishes enable to have a first precaution in case there is need to reduce bacterial contamination in a short time, especially when it might be very difficult to guarantee a deep cleansing due to the position of the base itself or in public environments where an immediate hygienic action may be necessary.

ASEPTICA

Original Parquet a développé des vernis de finition avec une activité hygiénique réduisant la charge bactérienne à 99,99%. Les planchers en bois traités avec ces vernis permettent d'avoir une première précaution en cas de nécessité de réduire la contamination bactérienne en peu de temps, surtout lorsqu'il peut être très difficile de garantir un nettoyage en profondeur en raison de la position de la base elle-même ou dans des environnements publics où une action hygiénique immédiate peut être nécessaire.



VOC

I pavimenti in legno Original Parquet vengono prodotti limitando l'uso di composti chimici che possono danneggiare la nostra salute. I pavimenti in legno Original Parquet rispettano i più severi limiti UNI EN ISO 11890-2:2007 per le emissioni di VOC: Composti Organici Volatili presenti in percentuale molto bassa, come gli altri inquinanti chimici.

VOC

Original parquet wood flooring is manufactured limiting the use of chemical compounds that can damage our health. Original parquet wood floors comply to the strictest UNI EN ISO 11890-2:2007 limits for VOC emissions: Volatile Organic Compounds present in a very low percentage, as the other polluting chemicals.

VOC

Les planches Original Parquet sont fabriquées en limitant l'utilisation de composés chimiques qui peuvent nuire à notre santé. Les planches Original Parquet respectent les limites les plus strictes de la norme UNI EN ISO 11890-2:2007 pour les émissions de COV: Composés organiques volatils présents en très faible pourcentage, comme les autres produits chimiques polluants.



classe di
reazione al
FUOCO a richiesta

RESISTENZA AL FUOCO

I pavimenti in legno Picasso sono certificati CFL-S1, che è la più alta classe di resistenza al fuoco per pavimenti in legno come descritto dalla norma UNI EN13501-1.

FIRE RESISTANCE

Picasso wood floors are CFL-S1 certified, which is the highest fire resistance class for wood flooring as described by UNI EN13501-1 regulation.

RÉSISTANCE AU FEU

Les planchers en bois Picasso sont certifiés CFL-S1, qui est la classe de résistance au feu la plus élevée pour les planchers en bois tel que décrit par la réglementation UNI EN13501-1.





PICASSO 150
FUMO DI LONDRA LIGHT . VISSUTO

collezione
Picasso

SEDE - STABILIMENTO

via Dell'Artigianato 18

SHOWROOM

via del Lavoro 4

Alfonsine 48011 (RA) - Italia

tel. +39.0544.80696

fax +39.0544.80483

original@originalparquet.com

www.originalparquet.com

President
GM

Giovanni Ballardini
Roberto Ballardini

Art Director

Christian Buratti

Graphic Project

Quadrastudio

Editing

Original Parquet
Davide Mucci

Photo

Giovanni Collina
Studio Aeroplano
Cristina Bagnara

Styling

Quadrastudio
Tasacasa

Prepress

Studio59

Print

Modulgrafica Forlivese
pi02_07/21

ORIGINAL PARQUET®

IL LEGNO DI QUALITÀ DAL MONDO



www.originalparquet.com

*La variabilità del legno nel tempo e alla luce, le problematiche tecniche e le tolleranze legate alla stampa tipografica rendono la riproduzione del colore dei legni di questo catalogo puramente indicativi.
Original Parquet si riserva il diritto di modificare la gamma e le caratteristiche dei prodotti presenti in questo catalogo senza preavviso alcuno.
Tutti i contenuti sono di esclusiva proprietà di Original Parquet. I diritti dell'opera sono riservati e ne è fatto assoluto divieto di qualsiasi riproduzione totale o parziale.*

*Given the variability of wood over time and after light exposure, the technical issues and the tolerances linked to typographic print, the reproduction of wood colours in this catalogue is purely indicative.
Original Parquet reserves the right to change the range and characteristics of the products in this catalog without any prior notice.
All contents are exclusive property of Original Parquet. All rights are reserved and any full or partial reproduction of this work is strictly forbidden.*

*La variabilité du bois au fil du temps et à la lumière, les problèmes techniques et les tolérances liées à la typographie rendent la reproduction de la couleur des bois de ce catalogue purement indicative.
Original Parquet se réserve le droit de modifier la gamme et les caractéristiques des produits présent dans ce catalogue sans aucun préavis.
Tous les contenus appartiennent exclusivement à Original Parquet. Les droits de l'ouvrage sont réservés, toute reproduction totale ou partielle est strictement interdite.*